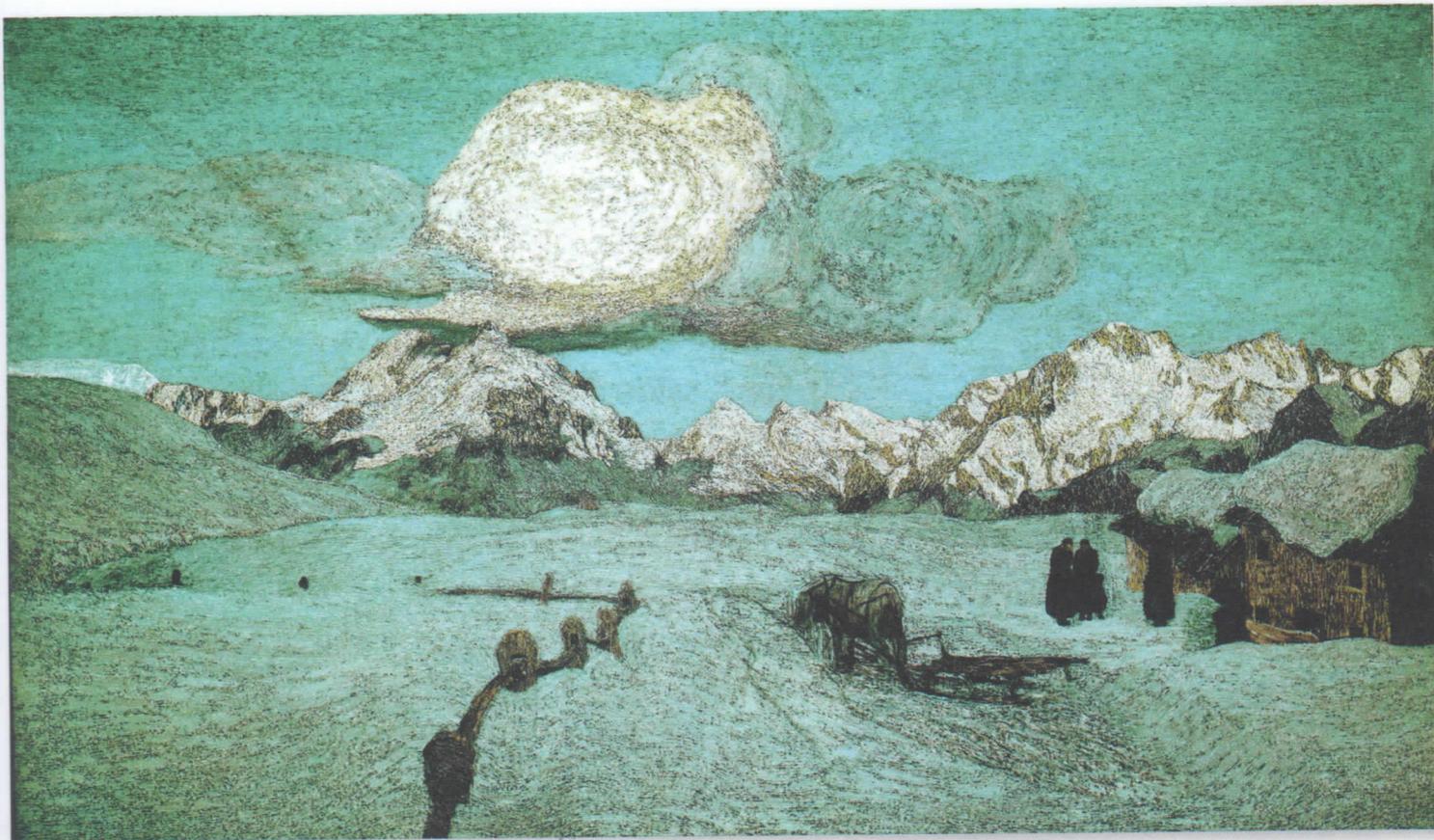


# LEGGO UN'OPERA D'ARTE



▲ G. Segantini, *Trittico della natura - La Morte*

■ Osserva il quadro e rispondi alle domande.

■ Quali tipi di linee compaiono nell'opera?

- |                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Orizzontali | <input type="checkbox"/> Verticali |
| <input type="checkbox"/> Oblique     | <input type="checkbox"/> Curve     |
| <input type="checkbox"/> Miste       | <input type="checkbox"/> Spezzate  |

■ Che sensazione ti dà questa immagine?

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Movimento  | <input type="checkbox"/> Calma  |
| <input type="checkbox"/> Confusione | <input type="checkbox"/> Ordine |

■ Che cosa rappresenta il dipinto, secondo te?

## IO... ARTISTA D'INVERNO

Ora prendi un cartoncino nero e disegna il tuo paesaggio invernale utilizzando ogni tipo di linea.

Ecco due suggerimenti:

1. Con la matita bianca traccia linee per disegnare tetti, case, alberi spogli, neve...
2. Con la tempera bianca stendi il colore su tutto il foglio. Prima che asciughi traccia linee con un cotton fioc per realizzare il tuo paesaggio.

